Vor dem Start

> Einstellungen von EEP

• Umwelt



Einstellung der Umweit			Entscheidend für die Erhöhung der
Tageszeit	EEP-Zeit	Sichtweite in der 3D-Ansicht	Performance/Framerate ist die
	ELT LON	- Himmelstathe	Sichtweite in der 3D-Ansicht. Der
Sonne	6** 20**	Um 0°° Uhr	EinstellButton sollte vier Striche
Mond	1 1 1 1 1 1 1 1 1 21** 5**	Um 6°° Uhr	von reents stenen.
🧖 Wolken (29%)	10% 100%	Um 9°° Uhr Um 12°° Uhr	
Regen	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 10% 100%	Um 15°° Uhr	
Schnee	1.1.1.1.1.1.1.1 10% 100%	Um 18** Uhr	
Wind (1)	1 10	Vorgabe übernehmen	
Nebel (10%)	10% 100%	Orientierung der Haupthimmelsrichtungen: Der obere Anlagenrand = Norden	
Zufällig (1')	1' 100'	Jahreszeiten:	
LHorizont-TH	nema:	Summer V	
<kein hor<="" td=""><td>izont></td><td>•</td><td></td></kein>	izont>	•	
Abbrechen OK			

Werkzeuge •



Programmeinstellungen	
Einstellungen der Grafik Qualität des Rauches Gleisidetallevel Qualität der Funken Fahton [0] Gleisidetallevel Gleisidetallevel Qualität der Funken Fahton [0] Gleisidetallevel Gleisidetallevel Qualität der Funken Fahton [0] Gleisidetallevel Gleisidetallevel Qualität der Funken Kontrast [1.00] Gleisidetallevel Antialiasing Glach Grafikkattentifter Anizietspisch 16-fat Rendering-Größe 100 % Gualität des Schatten si ausgeschaltet Gleisidetallevel Madgleb bei pedanstrast stats cannen Modele beim Passieren der Züge Dumaische Bewegung der Einstellungen der Sitteren Zultdruckwelle beim Passieren der Züge Madgleb des Schatten si ausgeschaltet Gleibeti-Typen in 3D editerbat Madgleb der Sichtweite Bleom-Antang (0, 90) Bloom-Stärke (0, 20) Bloom-Antang (0, 90) Bloom-Stärke (0, 20) Auswehl des AVI-Codecs	Der Schatten und die dynamischen Einflüsse haben Einfluss auf die FR und sollten beim ersten Start ggf. ebenso wie die doppelte Sichtweite noch nicht aktiviert sein. Ebenso empfiehlt es sich, die Frame- begrenzung -nicht- zu aktivieren! Die Qualität des Rauches und der Gleise sowie der Funken kann ggf. etwas zurückgesetzt werden. Als Lautstärke in Windows mindestens ,38' wählen.

- Monitor: 1920x1080 60Hz oder wenn HDMI 1080p 60Hz •
- Wenn einstellbar, die Grafikkarte im 3D-Bereich nach Herstelleranweisung optimieren.

Die Sounddateien "Kollision.wav", "Windmühle.wav" und "Stellen.wav" haben einen sehr störenden Charakter und sollten durch Änderung des Dateinamens "ausgeschaltet" werden. (zB./Resourcen/ Sound / EEXP/Kollisionx.wav)

Uwe Brinkmann (UB2)

EEP-Anlage: LBE - Modul 01 (Lübeck-Büchener-Eisenbahn) © 2017 – 31848 Bad Münder

Start Minuten!

Das Laden der Anlage dauert ca. 2,5

Die Anlage kann in zwei Modi gefahren werden:

1. Fahrplanabhängiger Betrieb - Standardeinstellung im Auslieferungszustand -

1.1 Kameragesteuert

- 1.1.1. ... mit Vorlauf
 - In den 2D-Editor schalten und >Kamera > Wechsel durch Kontaktpunkt aktivieren
 - Unter >Extras die EEP-Zeit auf 07:31:00 (Start ist 07:31:15) einstellen, mit OK bestätigen und über die F4-Taste direkt in den 3D-Vollbild_Modus wechseln.
 Die Fahrt beginnt.

1.1.2. ...ohne Vorlauf

Die EEP-Zeit auf 07:32:30 stellen (Start ist 07:36:00), der Vorlauf bleibt unberücksichtigt, nach einem Blick in den Hafen verlässt die LBE Einheit den Schattenbahnhof und fährt nun nach Kamera-Kontaktpunkten Richtung TRST.

1.2 Mit Tastenkürzel (Strg+Alt+ nn)

- Im 2D-Editor den Wechsel durch Kontaktpunkte de-aktivieren
- Unter >Extras die Uhrzeit auf 07:32:30 einstellen, mit OK bestätigen und über die F4-Taste direkt in den 3D-Modus wechseln. Die Fahrt beginnt.

Mit den Tastenkürzeln kann man sich nun auf den jeweiligen Betrieb des Rollmaterials / den jeweiligen Stand der Bewegung/des Zustandes informieren:

А	LBE-Doppeldeck_Einheit 1 (startet Richtung TR-Strand)
В	LBE-Doppeldeck_Einheit 2
С	LBE-Reisezug_S10 Lübeck-Niendorf über Travemünde Strand
E	DRB 61-001 Henschel-Wegmann-Zug
F	LBE_Güterzug Lübeck-Travemünde Hafen
G	Straßenbahn (ist erst im Modul02 aktiv)
Η	Bus Kücknitz Bahnhof (ist erst im Modul02 aktiv)
-	Hafenbahn
J	Rangierlok
K	frei

Uwe Brinkmann (UB2)

ANLAGE 1

EEP-Anlage: LBE - Modul 01 (Lübeck-Büchener-Eisenbahn) © 2017 – 31848 Bad Münder

L	Passagierschiff Monte Rosa
Μ	Fähre Priwall
Ν	Schlepper 1
0	Schlepper 2
Р	Schlepper 3
Q	Segelschulschiff Gorch Fock
R	Hafenrundfahrt
S	Fischdampfer Duisburg
Т	Fischerboot
U	JU G24
V	Dornier-X1929

Die Anlage 4 mit der gleichen Tabelle ist für den täglichen Gebrauch ausdruckbar!

Wichtiger Hinweis

Es ist zu bedenken, dass der Fahrplan für die Zeit zwischen 07:30:00 und 09:00:00 gestaltet ist. Das Rollmaterial für diesen Betrieb befindet sich im Schattenbahnhof und dort im roten Bereich. Er sollte nicht verändert werden, da teilweise die genaue Länge eines Zuges und der Zeitablauf wesentlich für die korrekte Steuerung durch Kontaktpunkte ist.

Der ebenfalls im Schattenbahnhof angesiedelte grüne Bereich steht für den händischen Betrieb gem. Ziff. 2 und das Einsetzen eigenen Rollmaterials zur Verfügung. Wichtig: Für diesen Betrieb muss vorher der Fahrplanbetrieb deaktiviert werden. (Kamera "00_Start-Wahl" Signal Doppeldeckzüge auf HALT)

2. Unabhängiger Betrieb – händisch - Es sind keine Fahrstraßen abgesichert !

NACH einem NEUSTART Im 3D-Editor die Kamera "00 Start-Wahl" wählen und den Fahrplan mit der Tastenkombination Shift+li Maustaste ausstellen (OFF).

Für den eigenen Betrieb können im grünen Bereich des Schattenbahnhofs eigene Züge eingesetzt werden. Der rote Bereich ist insoweit TABU, Eingriffe dort lassen erwarten, dass der Betrieb nach Fahrplan nicht mehr gelingt. Sicherungskopie nicht vergessen.

3. Ergänzender Betrieb

Über die Kameraeinstellung "00 Auswahl Betriebsart" können zwei Untergruppen aktiviert werden:

- Mit dem Pkw in Travemünde unterwegs •
- Hafenbetrieb •

Weitere Hinweise zum Ablauf und der Zugsteuerung ergeben sich aus der Anlage 2 – Hinweise zur Anlage LBE